



Mardi 28 janvier 2025
Doit-on se taire pour être mieux entendu,
Amélie Blanckaert

Comment avoir une parole juste ?

Parler permet d'être en contact avec l'autre, nous parlons pour dialoguer, mais on se parle de moins en moins bien. Le silence choisit et non subit permet une parole plus intéressante. Le silence permet de mieux écouter, mieux parler, mieux dialoguer.

I/ Mieux écouter

« Écouter est le moyen de persuader les autres avec nos oreilles » Dean Rusk.

Comment mieux écouter ? :

- Attendre avant de parler
- Essayer de mettre de côté nos idées préconçues
- Faire preuve d'empathie
- Éloigner les sources de distraction
- Ne pas préparer les réponses à l'avance
- Prendre des notes si nécessaire
- Poser des questions précises

On écoute avec ses oreilles, ses yeux, ses antennes (quelque chose nous dit que cela ne tourne pas comme on le souhaite)

Les avantages de l'écoute active :

- On montre que l'on respecte notre interlocuteur
- On laisse s'exprimer l'émotion de l'autre ou on arrive à apaiser notre propre émotion
- On comprend mieux les besoins de nos interlocuteurs.
- On affine notre réponse en évitant parfois de dire des inepties
- On trouve plus facilement une solution à plusieurs

Parler moins nous permet d'être mieux écouté. « Rien ne réhausse l'autorité mieux que le silence, splendeur des forts et refuge des faibles » Charles de Gaulle.

Le silence du leader : Richard Branson (4L : listen, learn, laugh, lead = l'art d'écouter)

Le silence du sage : Churchill (a été élu 1^{er} ministre sur son silence)

La parole courte et rare : Elizabeth II. Elle a parlé 7 fois en 70 ans hormis les vœux de Noël. Au moment du Covid, son intervention était de 4.30 minutes.

II/ Le silence pour mieux parler

« La parole est d'argent, le silence est d'or »

Le silence et la parole sont comme deux facettes d'une même pièce de monnaie ou comme un disque Bi : le cercle au milieu permet de respirer. Comme pour la parole, on doit respirer. Le silence dans la parole incarne les blancs que l'on met dans un texte.

Le silence

Pour celui qui parle

Met en relief les points importants et crée du suspens
Permet d'improviser sans en avoir l'air
Permet d'articuler
Permet de respirer et d'avoir plus de puissance vocale

Pour celui qui écoute

Permet d'assimiler l'information et d'intégrer ce qui est dit
Permet de prendre des notes
Permet d'interrompre, de poser des questions
Permet de préparer des contre-arguments

Avant un discours il faut se taire : on ne réclame pas l'attention du public, on l'impose en se taisant. Pendant le discours on laisse des silences au milieu des idées, des phrases, des mots, des syllabes.

Les mots sont élastiques, on peut jouer avec. La parole est comme la musique.

Obama lors de son discours d'adieu de 50mn est resté en cumulé ¼ d'heure sans parler. Il a usé de

- Silence d'émotion au début
- Silence généreux lorsqu'il cite sa femme notamment
- Silence complice avec ses collaborateurs

- Silence grave en évoquant les risques qui pèsent sur la démocratie
- Silence réflexif

Pour mieux parler, il faut se taire avant, pendant, après.

III/ Le silence pour mieux dialoguer

Dialogue vient de dia : à travers et logos parole, raison. Le dialogue est donc une parole raisonnée qui traverse. On dialogue toute la journée mais ça n'est pas toujours simple. Un manque d'écoute, une parole coupée, une parole monopolisée menacent le dialogue.

On peut faciliter le dialogue entre nous en posant correctement les questions.

Une bonne question est :

- Introduite et close par un silence
- Précise
- Courte
- Concrète
- Facile à comprendre
- Adressée à quelqu'un en particulier

L'enjeu est d'écouter pour répondre.

Une bonne réponse est

- Introduite et close par un silence
- Courte
- Claire
- Précise
- Etayée
- Directe

Il ne faut pas se précipiter avant de répondre. On peut répondre sans mots, le regard peut suffire.

Mieux dialoguer c'est aussi faire taire les bavards

- Stratégie de La Fontaine : le corbeau et le renard. Flatter la personne pour récupérer la parole
- Stratégie de la petite question qui permet de récupérer la parole
- Stratégie du sourire silencieux (ou eurêka)

Comment éviter les conflits ?

- Se taire au sens de retenir une critique, corriger une critique : le silence efface la parole en trop ou ce qui fait mal. Revenir sur ce que l'on a dit. Stratégie de la gomme.
- Dire sans dire

Pour favoriser le dialogue il ne faut pas forcément essayer de convaincre haut et fort. Il vaut mieux semer des graines plutôt que de chercher à convaincre.

Pour aller plus loin :

Taisez-vous on vous écouteras Amélie Blanckaert, Éd. Plon

Votre parole vaut de l'or Amélie Blanckaert Éd. Plon